



神業ニッポン 明治のやきもの

企画展 幻の横浜焼・東京焼

会期：2020年4月18日（土）～6月28日（日）

記念講演会 「幻の横浜焼・東京焼-その魅力にせまる-」

横浜焼・東京焼の実態や時代背景、製作過程などを含め、幻と呼ばれるその全貌と魅力についてお話しいたします。

日時：4月25日（土） 13:30～15:30

講師：荒川正明氏

（学習院大学教授 本展監修者）

会場：茨城県陶芸美術館 1階 多目的ホール

定員：120名（予約不要）

参加費：無料

荒川正明（あらかわ・まさあき）

学習院大学文学部哲学科教授（美術史専攻）。

1961年茨城県生まれ。84年学習院大学文学部哲学科卒業、87年同大学大学院人文科学専攻修士課程を修了。（財）出光美術館学芸員を経て2008年より現職に。主な著書は『板谷波山の生涯』、『やきもの見方』など。展覧会『「図変り」大皿の世界 伊万里染付の美』、『没後50年板谷波山展』、『今右衛門の色鍋島』監修。

ワークショップ 「転写シートで幻の”令和焼”をつくろう」

白磁のカップとソーサーに転写シートを貼り付けて、オリジナルのペアカップをつくるワークショップです。

日時：5月9日（土）

第1回 10時00分から12時00分

第2回 13時30分から15時30分

場所：当館地下1階研修室

対象：中学生以上

定員：30名（先着順・各回15名）

参加費：1,500円

展覧会をご覧頂く場合には、別途観覧料が必要となります。

予約：電話またはFAXにてお申し込みいただけます。4月18日（土）9時30分より受付開始（先着順）

連絡先：電話 0296-70-0011

FAX 0296-70-0012

様々な図柄の転写シートを用意しますので、どなたでも簡単にオリジナルのカップ&ソーサーをつくっていただけます。

転写シートを貼り付けていただいた後、焼成しますので、作品のお渡しは、後日になります。

（写真はイメージです。できあがりの作品とは異なりますのでご了承ください。）



鎮導真達「色絵菊花文輪花碗・皿」田邊哲人コレクション

裏面もご覧下さい。

担当学芸員ギャラリートーク～分かりやすい解説で展覧会をご案内いたします～

日時： 5月 23日(土)

6月 6日(土)

各日とも 13:30～

会場：茨城県陶芸美術館

地下1階 企画展示室

参加費：無料

(観覧料にてご聴講いただけます。)



ワークショップ「転写シートで幻の”令和焼”をつくろう」参加申込書

◆お電話で申し込まれる場合→茨城県陶芸美術館 0296-70-0011 までご連絡ください

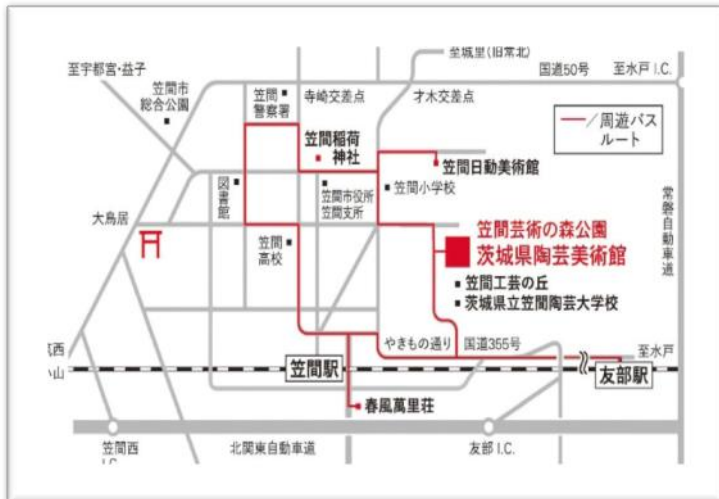
◆FAXで申し込まれる場合→下の申込用紙に記入し、当館までFAXを送信してください

イベント名	転写シートで幻の“令和焼”をつくろう
(ふりがな) 参加希望者氏名	ご 連 絡 先
日 時 ご希望の時間帯に○印をお願いします。	5月9日(土) 第1回 10:00～12:00 / 第2回 13:30～15:30 () ()
計 名	代表者住所 〒 -
	代表者電話番号(※当日連絡の取れる番号)

茨城県陶芸美術館 FAX 0296-70-0012

受付開始 4月18日(土) 9:30～(先着順)

※ご注意：複数でお申し込みの場合には、参加希望者氏名記入の欄に参加される方全てのお名前をご記入ください。



茨城県陶芸美術館へのアクセス

- JR 常磐線友部駅から「かさま観光周遊バス」で15分
- JR 水戸線笠間駅からタクシーで5分(徒歩30分)
- 車/北関東自動車道、友部インターから10分、笠間西インターから15分
- 常磐自動車道、岩間インターから25分、水戸インターから30分
- 駐車場/笠間芸術の森公園北駐車場(300台)をご利用下さい。

館HPはこちらから

