

あるコレクターの眼—S氏コレクション

鈴木治の泥象とうつわ

馬・風・波・雲 - 森羅万象を焼く

平成22年7月3日(土)～8月29日(日)

関連イベントのご案内

美術講演会

演題 「鈴木治の芸術」

講師 金子 賢治 (茨城県陶芸美術館長)

日時 8月7日(土)

午後1時30分から(午後1時開場)

会場 当館1階多目的ホール

聴講無料 当日先着**150名**様

当日、午前9時30分～整理券を配付いたします。
電話、FAX等による事前予約はできませんのでご了承ください。



鈴木治 「馬 青白磁」
1977 S氏コレクション

ワークショップ

(しょうじょうでいしょう)

「わたしの『掌上泥象』をつくろう」

動物や自然などをモチーフにした手のひらに乗る小さな作品

場所 笠間工芸の丘「工房・匠」

日時 7月24日(土)

定員 20名

(応募者多数の場合、抽選の上御連絡いたします。)

募集期間 7月3日(土)～7月16日(金)

参加費 1,500円(材料費・焼成代として)



鈴木治 「掌上泥象 三十八景之内」
1987 S氏コレクション

ギャラリートーク

企画展担当の 山下宗彦 主任学芸主事によるギャラリートークです。
作品の解説を聞きながら企画展をゆっくりお楽しみください。

日時： 8月 1日(日)
午後1時30分から(約1時間)

参加には**観覧券**が必要となります。事前申し込みは必要ありません。

鈴木治 「黒いペガサス」
1996 S氏コレクション



同時開催

コレクション展 近現代日本陶芸の巨匠たち
板谷波山・松井康成・文化勲章受章者と人間国宝の作品を3つのコーナーを設けて展示しています。

現代茨城の陶芸 「形と象(かたちとかたち)」10月3日(日)まで
茨城にゆかりの深い現在活動中の陶芸家の作品を展示紹介しています。

企画展観覧料でコレクション展・現代茨城の陶芸展も観覧できます。

申込方法：ワークショップ「わたしの掌上泥象をつくろう」への参加を希望される方は、
電話かファックスで事前にお申し込みください。

Tel 0296(70)0011, Fax 0296(70)0012

受付は 7 / 3 (土) 9:30より開始します。

FAXでのお申し込みは下欄に記入してお送りください。

参加申込書

(しょうじょうでいしょう)

「わたしの掌上泥象をつくろう」

参加希望者氏名		電話・FAX	
〒		住所	
		年齢	

問い合わせ
申し込み先

茨城県陶芸美術館企画管理課 栗原
〒309-1611 笠間市笠間2345番地(笠間芸術の森公園内)
電話 0296-70-0011 FAX 0296-70-0012