

茨城県陶芸美術館 企画展

「北澤美術館名品展 エミール・ガレとドーム」

プレス・リリース

ガラスの花園



下小完部
花畑文水造りしりあし部分 北澤美術館蔵
撮影：尾形隆夫

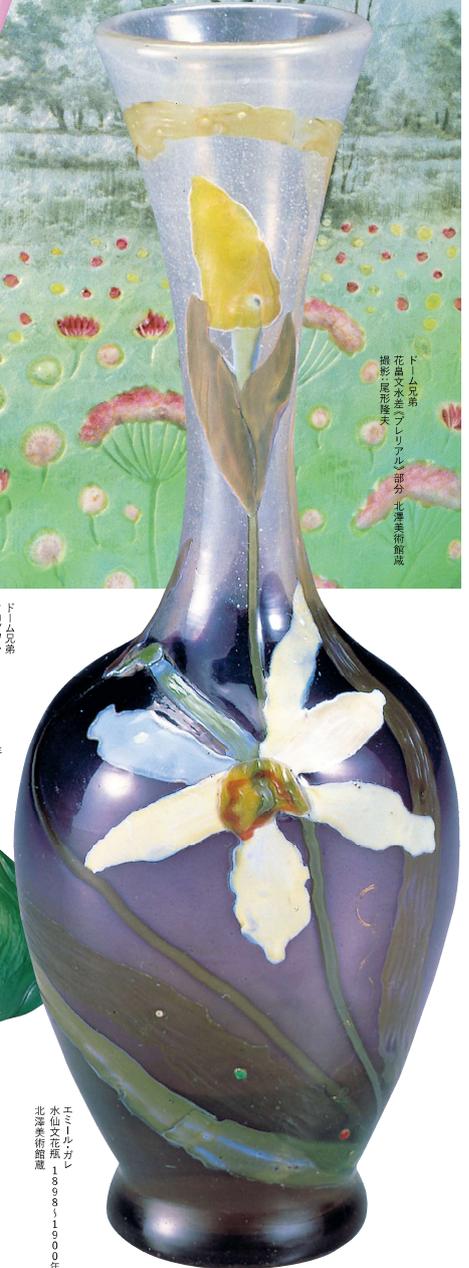
北澤美術館名品展

エミール・ガレとドーム

E. Gallé Nancy
DAUM & NANCY



ドーム文水
水仙文花瓶 1898-1900年
北澤美術館蔵



エミールガレ
水仙文花瓶 1898-1900年
北澤美術館蔵

2022.2.5 sat → 5.8 sun

主催 | 茨城県陶芸美術館 出品協力 | 北澤美術館 後援 | 空開市、NHK水戸放送局、朝日新聞水戸総局、茨城新聞社、産経新聞社水戸支局、東京新聞水戸支局、読売新聞水戸支局 開館時間 | 午前9時30分から午後5時まで(入場は午後4時30分まで) 休館日 | 毎週月曜日(ただし、3月21日(月・祝)、5月2日(月)は開館)、3月22日(火) 観覧料 | 一般840(680)円、70歳以上420(340)円、高大生630(520)円、小中生320(260)円 ※ ()内は、20名以上の団体料金。 ※ 身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳または指定難病特定医療費受給者証をお持ちの方および付き添いの方(ただし1人につき1人まで)は無料。 ※ 土曜日は高校生以下無料(ただし、長期休業日に当たるときを除く)。 ※ 2月26日(土)は満70歳以上の方無料。



詳しい情報は、
当館ウェブサイトをご覧ください。



茨城県陶芸美術館
IBARAKI CERAMIC ART MUSEUM

〒309-1611 茨城県空開市笠間2345番地【笠間芸術の森公園内】
Tel.0296-70-0011 Fax.0296-70-0012
URL <https://www.tougei.museum/ibked.jp/>

1 展覧会名

北澤美術館名品展 エミール・ガレとドーム

2 主催

茨城県陶芸美術館

3 出品協力

北澤美術館

4 後援

笠間市、NHK水戸放送局、朝日新聞水戸総局、茨城新聞社、産経新聞社水戸支局、東京新聞水戸支局、読売新聞水戸支局

5 会期・会場

会期：令和4年2月5日（土）～5月8日（日）

会場：茨城県陶芸美術館 地下1階企画展示室

6 利用情報

開館時間：午前9時30分～午後5時（入場は4時30分まで）

休館日：毎週月曜日 [ただし、3月21日（月・祝）、5月2日（月）は開館]、3月22日（火）

7 観覧料

一般840（680）円、70歳以上420（340）円、高大生630（520）円、小中生320（260）円

※（ ）内は20名以上の団体料金。土曜日は高校生以下無料。（ただし、長期休業日に当たるときを除く） ※2月26日（土）は70歳以上の方無料

8 展覧会概要

北澤美術館は、株式会社キッツ(旧北澤バルブ)創業者北澤利男氏が長野県諏訪湖畔に開設したもので、同氏が長年にわたり収集した美術コレクションを一般に公開し、地域文化の向上に寄与している。

なかでも、エミール・ガレに代表されるフランスのアール・ヌーヴォー期のガラス工芸のコレクションは名高く、現在ではおよそ1,000点のコレクションを誇り「ガラスの美術館」として国内外に知られている。

茨城県陶芸美術館では、令和元年度にエミール・ガレの陶芸に関する企画展を開催し、ガレの創意と情熱にあふれる創造世界を紹介して好評を博すと同時に、参観者からはガラス作品展示に関する要望が挙がった。そこで、本展覧会では、北澤美術館コレクションの中からアール・ヌーヴォーの巨匠といわれたガラス工芸家、エミール・ガレとドーム兄弟のガラス作品を紹介する。約100点にわたる北澤美術館の誇る名品を通して、両者の初期から晩年までを、技法や意匠などに分類しながら全貌を追っていく。

9 出品点数と内容

- ・北澤美術館所蔵のエミール・ガレとドーム兄弟のガラス作品を総数約100点
- ・主な展示構成
 - (1) エミール・ガレ、ドーム兄弟それぞれ初期から晩年までの作品
 - (2) 1900年パリ万国博覧会出品作品や、ドーム家旧蔵の貴重な逸品 など

広報文1（49文字）

北澤美術館所蔵作品から、エミール・ガレとドーム兄弟の初期から晩年までのガラス工芸の名品を紹介します。

広報文2（89文字）

19世紀末のアール・ヌーヴォーを中心に、フランス・ガラス工芸の名作を所蔵する北澤美術館のコレクションから、エミール・ガレとドーム兄弟の初期から晩年までの名品を紹介し、魅力に迫ります。

広報文3（110文字）

北澤美術館は、19世紀末のアール・ヌーヴォーを中心に、フランス・ガラス工芸の名作を所蔵する美術館として国内外に知られています。本展では、その中からエミール・ガレとドーム兄弟の初期から晩年までの名品を紹介し、魅力に迫ります。

10 関連企画

◆記念講演「ガレとドームのガラス工芸（仮題）」〔要予約（先着）〕

講師：池田まゆみ氏（北澤美術館 主席学芸員）

日時：2月19日（土） 14時00分から15時30分

場所：当館1階多目的ホール

参加費：無料（ただし、別途企画展観覧料が必要となります。）

定員：60名（先着順）

予約：電話または予約フォームにてお申し込みください。（受付期間2月5日から2月18日まで）

【予約フォーム】QRコードまたは当館ホームページをご覧ください。

【電話予約】 0296-70-0011（9時30分～17時00分。休館日は受付できません。）



◆ワークショップ「練り練りガラス体験」〔要予約（抽選）〕

内容：粉ガラスを専用の糊で練り上げた素材を、抜き型やへらなどを使いながら、粘土細工のように手でガラスをカタチにしていきます。

作品は一度お預かりして、700℃の窯で焼成後、後日のお渡しとなります。

講師：土井朋子氏（ガラス作家）

日時：3月26日（土）午前の部 10時00分から12時30分 午後の部 14時00分から16時30分

場所：当館地下1階研修室

対象：小学生以上

参加費：2000円（ただし、別途企画展観覧料が必要となります。）

定員：10名（抽選）

予約：電話または予約フォームにてお申し込みください。（受付期間2月22日から3月13日まで）

【予約フォーム】QRコードまたは当館ホームページをご覧ください。

【電話予約】 0296-70-0011（9時30分～17時00分。休館日は受付できません。）

※お申込みいただいた中から、抽選を行います。

※申込みは1人1回まで。グループの場合最大3名まで。

※抽選の結果は3月17日以降にお知らせいたします。



◆ギャラリートーク〔予約不要（先着15名）〕

内容：担当学芸員が展覧会をご案内いたします。

日時：3月5日（土）、4月9日（土） 各日とも13時30分から

場所：当館地下1階 企画展示室

参加費：無料（観覧料にてご聴講いただけます。）

◆つくば美術館土曜講座「北澤美術館名品展 エミール・ガレとドーム」

講師：岩井基生（茨城県陶芸美術館主任学芸主事）

日時：2月12日（土） 13時30分から15時00分

会場：茨城県つくば美術館 2階アルスホール

TEL:029-856-3711 ※詳しくは茨城県つくば美術館へお問い合わせください。

◆こどもワークシート

企画展「北澤美術館名品展 エミール・ガレとドーム」をよりよく楽しむためのワークシートを館内で配布します。当館ウェブサイトからもダウンロードしてお使いいただけます。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、今後の状況により予告なくイベント等を中止・延期する場合がございます。変更の場合には、当館ウェブサイトにてお知らせいたします。

11 プレスレビューのお知らせ

2月4日（金）13時00分よりプレスレビューを行います。

12 問い合わせ先

茨城県陶芸美術館 〒309-1611 茨城県笠間市笠間2345（笠間芸術の森公園内）

TEL：0296-70-0011 FAX：0296-70-0012

展覧会担当：学芸課 主任学芸主事 岩井基生 e-mail：iwai.motoki@post.ibk.ed.jp

副主任学芸員 名村実和子 e-mail：namura.miwako@post.ibk.ed.jp

広報担当：企画管理課 主任学芸主事 柴崎久美子 e-mail：kouhou@tougei.museum.ibk.ed.jp

14 出品作品画像

下記の作品画像は広報担当のe-mailアドレスまでご連絡いただけましたらデータをお送りします。
使用の際には作品キャプションと所蔵館名を併記してください。

(すべて北澤美術館蔵)

①エミール・ガレ 水仙文花瓶
(1898～1900年)



②エミール・ガレ 脚付杯「けし」
(年記1900年)
1900年パリ万国博覧会出品作



③エミール・ガレ 菊にカマキリ文月光色鉢
(1884～1889年)



④エミール・ガレ 花瓶「においあらせいとう」
(1898年)



⑤ドーム兄弟 クロッカス
(1900～1912年)



⑥ドーム兄弟 シリーズ花畠文《プレリアル》
(1900年)

撮影：尾形隆夫



⑦ドーム兄弟 扁壺《ロレーヌ公ルネII世》
(1895年)



⑧ドーム兄弟 アネモネ文花瓶
(1900年頃)
ドーム家旧蔵



15 作品キャプション

- ① エミール・ガレ 水仙文花瓶 (1898～1900年) 北澤美術館蔵
- ② エミール・ガレ 脚付杯「けし」(年記1900年) 北澤美術館蔵 1900年パリ万国博覧会出品作
- ③ エミール・ガレ 菊にカマキリ文月光色鉢 (1884～1889年) 北澤美術館蔵
- ④ エミール・ガレ 花瓶「においあらせいとう」(1898年) 北澤美術館蔵
- ⑤ ドーム兄弟 クロッカス (1900～1912年) 北澤美術館蔵
- ⑥ ドーム兄弟 シリーズ花畠文《プレリアル》(1900年) 北澤美術館蔵 撮影：尾形隆夫
- ⑦ ドーム兄弟 扁壺《ロレーヌ公ルネII世》(1895年) 北澤美術館蔵
- ⑧ ドーム兄弟 アネモネ文花瓶 (1900年頃) 北澤美術館蔵 ドーム家旧蔵