

茨城県陶芸美術館

企画展「井上雅之 <sup>えが</sup>描くように造る」  
プレス・リリース



茨城県陶芸美術館  
IBARAKI CERAMIC ART MUSEUM

〒309-1611 茨城県笠間市笠間 2345 番地 (笠間芸術の森公園内)

Tel:0296-70-0011 Fax:0296-70-0012

<https://www.tougei.museum.ibk.ed.jp/>

## 1 展覧会名

井上雅之 <sup>えが</sup>描くように造る

## 2 主催

茨城県陶芸美術館

## 3 協賛

一般社団法人文化振興ネットワーク

## 4 助成

公益財団法人三菱UFJ信託地域文化財団

## 5 後援

笠間市、朝日新聞水戸総局、茨城新聞社、産経新聞社水戸支局、東京新聞水戸支局、読売新聞水戸支局

## 6 会期・会場

会期：令和4年6月11日（土）～8月28日（日）

会場：茨城県陶芸美術館 1階 ロビー、ホワイエ、屋外展示広場  
地下1階 企画展示室、オープンギャラリー

## 7 利用情報

開館時間：9時30分～17時（入場は16時30分まで）

休館日：毎週月曜日 [ただし、7月18日、8月15日は開館]、7月19日（火）

## 8 観覧料

一般840（680）円、70歳以上420（340）円、高大生630（520）円、小中生320（260）円

※（ ）内は20名以上の団体料金。

※ 身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳又は指定難病特定医療費受給者証をお持ちの方及び付き添いの方（ただし1人につき1人まで）は無料。」

※ 土曜日は高校生以下無料。（ただし、長期休業日に当たるときを除く）

※ 6月25日（土）は70歳以上の方無料

## 9 展覧会概要

本展覧会は、大型の造形作品を中心に日本現代陶芸の第一線を走り続けてきた井上雅之（1957-）の過去最大規模の個展です。井上は、ろくろ成形後に割った破片を作品の一部に用いたり、ボルトで陶のパーツを組み立ててダイナミックな作品を作り出したりするなど、従来の常識にはまらない自由な発想で陶の可能性を大きく拡張しました。

井上は、本年度末には長きにわたり教鞭をとりつづけてきた多摩美術大学の教授を退官し、作家として新たな一歩を踏み出します。この節目にあたり、企画展示室はじめ館内各所にわたって大規模に展開される本展では、初期から新作まで約70点を通じて1980年代から現在までの40年間の歩みをたどり、作家の今を紹介します。

## 10 出品点数と内容

- ・井上雅之の陶磁器作品65点に、デッサン、マケットを合わせた総数約70点
- ・主な展示構成
  - (1) 企画展示室にて、最初期から最新作まで井上の作陶を代表する作品の数々を展示
  - (2) ロビー、オープンギャラリー、屋外展示広場など館内各所にわたり、最大のもので幅16mにもわたる大型作品を展示

### 広報文 1 (約50文字)

大型の陶の造形作品を中心に日本現代陶芸の第一線を走り続けてきた井上雅之の、40年間の歩みをたどります。

### 広報文 2 (約90文字)

大型の陶の造形作品を中心に日本現代陶芸の第一線を走り続けてきた井上雅之の、初期から新作まで約70点を通じて、1980年代から現在までの40年間の歩みをたどり、作家の今を紹介します。

### 広報文 3 (約130文字)

本展覧会は、大型の陶の造形作品を中心に日本現代陶芸の第一線を走り続けてきた井上雅之の、過去最大規模の個展です。館内各所にわたり大規模に展開される本展では、初期から新作まで約70点を通じて、1980年代から現在までの40年間の歩みをたどり作家の今を紹介します。

## 11 関連企画

### ◆アーティストトーク (予約不要)

※ 新型コロナウイルス感染状況により人数を制限する場合がございます。

内容： 作品を前に、井上雅之氏が作品や制作について語るトークイベントです。

日時： 6月18日(土)、8月6日(土) 各日とも13時30分から

場所： 当館1階ロビー、地下1階企画展示室(当館1階ロビーにお集まりください。)

参加費： 無料(観覧料にてご聴講いただけます。)

### ◆ワークショップ「身近な材料で『カタチ』を作る」(要予約・抽選)

内容： 段ボール紙や接着剤などを使った「マケット」を作家と一緒に作り、作品制作の秘密に迫ります。

講師： 井上雅之氏

日時： 7月30日(土) 【午前の部】10時から12時  
【午後の部】14時から16時

場所： 当館1階多目的ホール

対象： 小学校高学年以上

参加費： 1,000円(ただし、別途企画展観覧料が必要となります。)

定員： 各回10名(抽選)

予約： 予約フォームまたは、電話にてお申込みください。お申込みいただいた中から、抽選を行います。

(受付期間 6月14日から6月30日まで。)

【予約フォーム】右記QRコードまたは当館ウェブサイトをご覧ください。

【電話予約】0296-70-0011(開館日の9:30~17:00)

※ お申込みはひとり1回まで。グループの場合最大3名まで。

※ 抽選の結果は7月5日以降にお知らせいたします。



井上雅之氏制作のマケット



予約フォーム>

◆ギャラリートーク（予約不要）

※ 新型コロナウイルス感染状況により人数を制限する場合がございます。

内容： 担当学芸員が展覧会をご案内いたします。

日時： 7月9日（土） 13時30分から

場所： 当館地下1階企画展示室（展示室入口にお集まりください。）

参加費：無料（観覧料にてご聴講いただけます。）

◆つくば美術館土曜講座「井上雅之、その造形と歩み」

講師： 芦刈歩（茨城県陶芸美術館学芸員）

日時： 7月16日（土） 13時30分から15時

会場： 茨城県つくば美術館2階アルスホール

TEL： 029-856-3711

※ 詳細は茨城県つくば美術館へお問い合わせください。

◆こどもワークシート

企画展をよりよく楽しむためのワークシートを館内で配布します。当館ウェブサイトからもダウンロードしてお使いいただけます。

※ 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、今後の状況により予告なくイベント等を中止・延期する場合がございます。変更の場合には、当館ウェブサイトにてお知らせいたします。

12 プレスレビューおよび開会式・内覧会のお知らせ

**6月10日（金）13時よりプレスレビュー、14時より開会式・内覧会を行います。**

13 問い合わせ先

茨城県陶芸美術館 〒309-1611 茨城県笠間市笠間2345（笠間芸術の森公園内）

TEL：0296-70-0011 FAX：0296-70-0012

展覧会担当：学芸課 主任学芸員 飯田将吾 e-mail: iida.syougo@post.ibk.ed.jp

学芸員 芦刈歩 e-mail: ashikari.ayumi@blue.ibk.ed.jp

広報担当：企画管理課 主任学芸主事 柴崎久美子 e-mail: kouhou@tougei.museum.ibk.ed.jp

#### 14 出品作品画像・作品キャプション

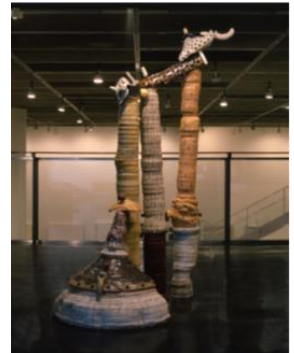
下記の作品画像は、広報担当のe-mailアドレスまでご連絡いただけましたらデータをお送りします。使用の際には作品キャプションと所蔵館名を併記してください。

※ サイズは高さ×幅×奥行き

- ①井上雅之 Untitled  
1983年 41×56×25cm  
作家蔵  
撮影：林雅之



- ②井上雅之 Untitled  
1989年  
202×81×130cm  
作家蔵  
撮影：林雅之



- ③井上雅之 B-9110  
1991年 161×137×209cm  
中長小西蔵



- ④井上雅之 K-953  
1995年 142×197×285cm  
作家蔵  
撮影：林雅之



- ⑤井上雅之 MU-022  
2002年 210×425×120cm  
作家蔵 撮影：林雅之



- ⑥井上雅之 O-173  
2017年 85×158×158cm  
一般社団法人文化振興ネットワーク蔵  
撮影：林雅之



- ⑦井上雅之 NT-171  
2017年 87×57×74cm  
当館蔵



- ⑧井上雅之 H-221  
2022年  
197×267×168cm  
作家蔵  
撮影：林雅之

