



2024年10月12日(土)~2025年1月26日(日)

展覧会概要

今の時代を生きる作家19名の、現代の感性と個性あふれる多様な陶芸表現を紹介する展覧会です。



伝統、オブジェ、食器といった垣根を越えて、最先端の陶芸シーンを常に調査、発信してきた茨城県陶芸美術館が、これからの発展の可能性を感じる19名の作家を紹介する陶芸の祭典、それがTHE HEADLINERSです。

個性の異なる様々なアーティストが集い、共鳴する音楽フェスのように、多様な現代陶芸の盛り上がりや熱気を紹介したいという思いを展覧会名に込めました。陶芸で表現することをそれぞれの作家がどのように考え、自身のビジョンと結び付けているか、多彩な造形の中に陶芸の新たな魅力を発見していただければ幸いです。

見どころ

- これから羽ばたいていく可能性に満ちた作家19名を、美術館でいち早く紹介。
- 動植物などの造形作品から日常使いの食器まで多岐にわたりラインナップ。
- ドレッシング容器で釉薬を絞り出す、土に水飴を混ぜて成形するなど、前代未聞の技法によるフレッシュな表現の数々を紹介。

開催概要

展覧会名	THE HEADLINERS 2024 -陶芸フェス、はじめます。
会 期	2024年10月12日（土）～ 2025年1月26日（日）
会 場	茨城県陶芸美術館 地下1階 企画展示室
主 催	茨城県陶芸美術館
助 成	芸術文化振興基金
後 援	笠間市、朝日新聞水戸総局、茨城新聞社、NHK水戸放送局、産経新聞社水戸支局、東京新聞水戸支局、毎日新聞水戸支局、読売新聞水戸支局、LuckyFM茨城放送
開館時間	9時30分～17時（入場は16時30分まで）
休 館 日	毎週月曜日（10月14日、11月4日、1月13日は開館）、10月15日（火）、11月5日（火）、12月29日（日）～1月1日（水・祝）、1月14日（火）
観 覧 料	一般950（770）円 70歳以上470（380）円 高校生等710（590）円 小中生360（290）円（ ）内は20名以上の団体料金。 土曜日は高校生以下無料（ただし、12月28日、1月4日は除く）。 茨城県民の日（11月13日（水））はすべての人が入館無料。11月30日（土）は満70歳以上入館無料。 ※本展覧会チケットでテーマ展「革のかたち」（～12/15）もご覧いただけます。

広報文1（45字）

今の時代を生きる作家19名の、現代の感性と個性あふれる多様な陶芸表現を紹介する展覧会です。

広報文2（124字）

今の時代を生きる作家19名の、現代の感性と個性あふれる多様な陶芸表現を紹介する展覧会です。伝統、オブジェ、食器といった垣根を越えて、最先端の陶芸シーンを常に調査、発信してきた茨城県陶芸美術館が、これからの発展の可能性を感じる表現の数々を紹介します。

広報文3（226字）

今の時代を生きる作家19名の、現代の感性と個性あふれる多様な陶芸表現を紹介する展覧会です。THE HEADLINERSという展覧会名には、個性の異なる様々なアーティストが集い共鳴する音楽フェスのように、多彩な表現が生まれている現代陶芸の盛り上がりや熱気を紹介しようとする意図がこめられています。伝統、オブジェ、食器といった垣根を越えて、最先端の陶芸シーンを常に調査、発信してきた茨城県陶芸美術館が、これからの発展の可能性を感じる表現の数々を紹介します。

出品作家（50音順）

安部正兼、天野靖史、安藤美樹、鯨虎じょう、今川朋実、岡安真美、奥絢子、奥村巴菜、金本卓也、亀山紘、鮫島陽、タカハシアオイ、田中由貴奈、中嶋草太、早野樹、平野舞佳、丸山純、三橋珀斗、由良薫子

以上19名

プレスレビューのお知らせ

10月11日（金）13時00分より **プレスレビュー**を行います。

*10月11日（金）は14時より開会式・内覧会を予定しています。

*開会式・内覧会には**出品作家が10名ほど参加予定**です。取材をされる場合にはご紹介いたします。

出品作品画像

下記の作品画像は広報担当のe-mailアドレスまでご連絡いただけましたらデータをお送りします。
使用の際には作品キャプション(収蔵を含む)併記してください。以下に加えてポスター・チラシ掲載の作品画像も提供可能です。



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨



⑩

- ① 今川朋美 「エミリー・エミリー」 2021 個人蔵
- ② 安藤美樹 「transformation-3」 2022 個人蔵
- ③ 丸山純 「人形」 2020 個人蔵
- ④ 早野樹 「赤髪」 2023 個人蔵
- ⑤ 田中由貴奈 「Back Bone」(部分) 2019 個人蔵

- ⑥ 鯨虎じょう 「918042-T-23,18」 2024 個人蔵
- ⑦ 岡安真美 「祝福の一輪」(部分) 2024 個人蔵
- ⑧ 平野舞佳 「風冴ゆる」 2024 個人蔵
- ⑨ 奥村巴菜 「ツノゼミ様(喜)、(怒)、(哀)、(楽)」 2024 個人蔵
- ⑩ 天野靖史 「風の人」 2023 個人蔵

関連企画

(1)アーティストトーク(予約不要/各回13:30~)

出品作家が自身の制作について語ります。

鯨虎じょう × 丸山純/10月12日(土)

安藤美樹 × 天野靖史/11月 2日(日)

会場：当館地下1階 企画展示室 参加費：無料 (要企画展観覧料)

(2)トークショー：ギャラリーの目、美術館の目ー時代と並走する眼差し (予約優先/定員90名)

独自の視点で現代の陶芸や工芸をセレクトし、近年存在感を發揮している

GALLERY crossingの黒元実紗氏をお招きして、作品や作家を選ぶ視点をうかがい、

美術館の視点との共通点や違いを探る中で、現代の陶芸や工芸について語ります。

日時：11月3日(日)13時30分から15時まで

講師：黒元実紗 (GALLERY crossingディレクター)

聞き手：名村実和子 (茨城県陶芸美術館副主任学芸員)

会場：当館1階 多目的ホール

参加費：無料 (要企画展観覧料)

予約方法：当館ウェブサイト、または電話にてお申込みください。

電話予約：0296-70-0011

(3)ギャラリートーク(予約不要)

担当学芸員が展覧会をご案内いたします。

日時：12月14日(土) 13時30分から14時15分まで

会場：当館地下1階 企画展示室 参加費：無料 (要企画展観覧料)

◆BOOKコーナー (茨城県立図書館タイアップ企画)

会期中、館内に展覧会に関連した本のコーナーを開設し、ご自由にご覧頂けます。

会場：当館地下1階 オープンギャラリー 参加費：無料 (要企画展観覧料)

◆つくば美術館土曜講座

「現代の陶芸アートシーンー活況あふれる造形表現の世界」

講師：名村実和子 (茨城県陶芸美術館副主任学芸員)

日時：10月26日(土) 13時30分から15時まで

会場：茨城県つくば美術館 2階アルスホール

TEL:029-856-3711

※詳しくは茨城県つくば美術館へお問い合わせください。

◆茨城県陶芸美術館美術講座(予約不要/定員50名) (茨城県立図書館タイアップ企画)

茨城県立図書館において担当学芸員が「THE HEADLINERS 2024」についての美術講座を実施します。

講師：名村実和子 (茨城県陶芸美術館学芸員)

日時：11月23日(土) 13時30分から15時まで

会場：茨城県立図書館 参加費：無料

TEL:029-221-5569

※詳しくは茨城県立図書館へお問い合わせください。

◎会期中のその他のイベント

気楽者(ケラモン)落語会/10月19日 (土)

読み聞かせの会/12月21日 (土)、ワークショップ/1月18日 (土)

問い合わせ先

茨城県陶芸美術館 〒309-1611 茨城県笠間市笠間2345 (笠間芸術の森公園内)

TEL: 0296-70-0011 FAX: 0296-70-0012

展覧会担当：学芸課	副主任学芸員	名村実和子	e-mail: namura.miwako@post.ibk.ed.jp
	学芸員	芦刈 歩	e-mail: ashikari.ayumi@blue.ibk.ed.jp
広報担当：企画管理課	主任学芸主事	塚田 巧	e-mail: kouhou@tougei.museum.ibk.ed.jp