

THE HEADLINERS 2025

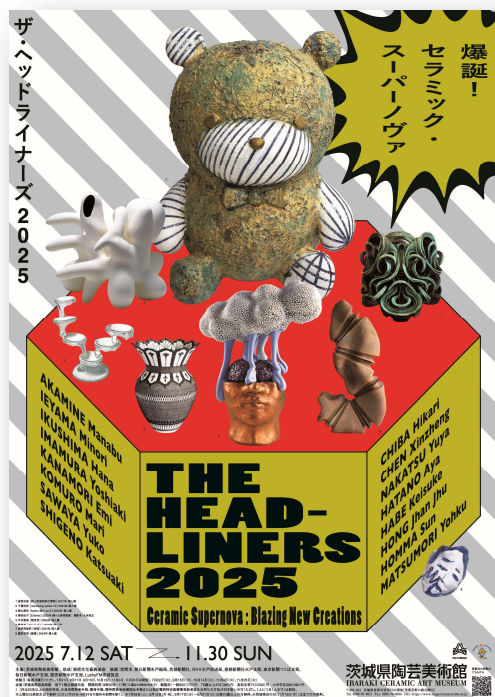
Ceramic Supernova : Blazing New Creations

ザ・ヘッドライナーズ2025 - 爆誕！セラミック・スーパーノヴァ

2025年7月12日(土)～11月30日(日)

展覧会概要

今の時代を生きる作家16名の、個性あふれる多様な陶芸表現を紹介する展覧会です。



シリーズ企画「THE HEADLINERS」の第2弾。最先端の陶芸シーンを常に調査、発信してきた茨城県陶芸美術館ならではの多角的な視点で選び抜いた16名の作家を紹介します。

作家それぞれの感性で陶芸に挑戦する新しい表現が響き合い、陶芸の今を映し出します。多彩な表現の中に陶芸の新たな魅力を発見していただければ幸いです。

輝く“超新星”たちの競演を、ぜひご覧ください。



<展覧会の詳細>

当館公式サイト

プレスリリース資料もこちらからダウンロードいただけます

見どころ

- ・昨年開催で好評の「THE HEADLINERS」シリーズ第2弾！全国各地(南は沖縄まで)を調査し、当館独自の視点で選んだ16人を紹介！
- ・細密なイッチンを追求する澤谷由子、窯の中の釉薬を操る今村能章など、陶芸の可能性を広げる作家がずらり！
- ・新たな魅力をもつ表現が多く、陶芸を知っている人も知らない人も楽しめます！体感型イベントも盛りだくさんです！

開催概要

展覧会名	THE HEADLINERS 2025 -爆誕！セラミック・スーパーノヴァ
会 期	2025年7月12日（土）～11月30日（日）
会 場	茨城県陶芸美術館 地下1階 企画展示室
主 催	茨城県陶芸美術館
助 成	芸術文化振興基金
後 援	笠間市、朝日新聞水戸総局、茨城新聞社、NHK水戸放送局、産経新聞社水戸支局、東京新聞つくば支局、毎日新聞水戸支局、読売新聞水戸支局、LuckyFM茨城放送
開館時間	9時30分～17時（入場は16時30分まで）
休 館 日	毎週月曜日 （ただし、7月21日、8月11日、9月15日、10月13日、11月3日、11月24日は開館）、 7月22日（火）、9月16日（火）、10月14日（火）、11月4日（火）、11月25日（火）
観 覧 料	一般950(770)円 満70歳以上470(380)円 高校生等710(590)円 小中生360 (290) 円 （ ）内は20名以上の団体料金。 土曜日は高校生以下無料（ただし7月24日～8月24日の夏休み期間を除く）。 ※7月26日(土)、9月15日(月祝)、9月17日(水)～9月21日(日)は満70歳以上の方無料。 ※茨城県民の日（11月13日(木)）は全ての方無料。

広報文1（49字）

茨城県陶芸美術館ならではの視点で陶芸の今を切り取る「THE HEADLINERS」シリーズ第2弾。今回は16名を紹介します。

広報文2（114字）

シリーズ企画「THE HEADLINERS」の第2弾。茨城県陶芸美術館ならではの多角的な視点で選び抜いた16名の作家を紹介します。それぞれの感性で陶芸に挑戦する新しい表現が響き合い、陶芸の今を映し出します。輝く“超新星”たちの競演を、ぜひご覧ください。

広報文3（162字）

茨城県陶芸美術館ならではの多角的な視点で日本各地を調査し、陶芸の今を映し出すシリーズ企画「THE HEADLINERS」の第2弾です。音楽フェスなどで“主役”を意味する「ヘッドライナー」。今年は新たに個性の光る16名の作家を紹介します。それぞれの感性で陶芸に挑戦する新しい表現が響き合います。輝く“超新星”たちの競演を、お楽しみください。

出品作家（50音順）

赤嶺学、家山美祈、生嶋花、今村能章、金森絵美、小室茉莉、澤谷由子、重野克明、千葉洸里、
陳辛政、仲津佑哉、波多野亜耶、波部圭亮、洪湛筑、本間賛、松森洋駆

以上16名

プレスレビューのお知らせ

7月10日(木)13時00分より **プレスレビュー**を行います。

※7月10日(木)は14時より開会式・内覧会を予定しています。

※開会式・内覧会には**出品作家が複数参加予定**です。取材をされる場合にはご紹介いたします。

出品作品画像

下記の作品画像は広報担当のe-mailアドレスまでご連絡いただけましたらデータをお送りします。
使用の際には作品キャプション(収蔵を含む)併記してください。以下に加えてポスター・チラシ掲載の作品画像も提供可能です。



- ① 波部圭亮「熊人形金粉染付置物」 2021年 個人蔵
- ② 千葉洸里「redrawing series-10」 2024年 個人蔵
- ③ 今村能章「預言者」 2025年 個人蔵
- ④ 澤谷由子「Choker」 2022年 緑ヶ丘美術館蔵
(撮影者 久保佳正)
- ⑤ 波多野亜耶「相剋」 2024年 個人蔵

- ⑥ 松森洋駆「循環」 2024年 個人蔵
- ⑦ 家山美祈「fusion-段々-no.3」 2024年 個人蔵
- ⑧ 洪湛筑「生々」 2024年 個人蔵
- ⑨ 赤嶺学「殻 no.302」 2024年 個人蔵
- ⑩ 金森絵美「Twist Knitting Vase -Black and White-」 2025年 個人蔵

関連企画

(1)アーティストトーク(予約不要/各回13:30~)

出品作家が自身の制作について語ります。

今村能章 + 家山美祈/8月3日(日)

波部圭亮 + 金森絵美/9月20日(土)

会場：当館地下1階 企画展示室 参加費：無料（要企画展観覧料）

(2)出品作家によるワークショップ①（要予約/定員各10名）

「ドローイングから生まれるカタチ」

日時：8月23日(土)[午前の部]10時00分から/[午後の部]14時00分から

講師：千葉洸里（出品作家）

進行：岩井基生（茨城県陶芸美術館学芸員）

会場：当館地下1階 研修室

参加費：無料（要企画展観覧料）

<関連行事の詳細>

予約もこちらから



(3)出品作家によるワークショップ②（要予約/定員各10名）

「体感しよう！重野克明の世界を、」

日時：11月8日(土)[午前の部]10時00分から/[午後の部]14時00分から

講師：重野克明（出品作家）

進行：岩井基生（茨城県陶芸美術館学芸員）

会場：当館地下1階 研修室

参加費：無料（要企画展観覧料）

(4)ギャラリートーク(予約不要)

担当学芸員が展覧会をご案内いたします。

日時：9月23日(火祝) 13時30分から14時15分まで

会場：当館地下1階 企画展示室 参加費：無料（要企画展観覧料）

◆つくば美術館土曜講座

「THE HEADLINERS 2025 - 活況あふれる現代の陶芸アートシーン」

講師：岩井基生（茨城県陶芸美術館学芸員）

日時：9月13日(土) 13時30分から15時00分まで

会場：茨城県つくば美術館 2階アルスホール

TEL:029-856-3711

※詳しくは茨城県つくば美術館へお問い合わせください。

◆茨城県陶芸美術館美術講座(予約不要/定員50名)（茨城県立図書館タイアップ企画）

茨城県立図書館において担当学芸員が「THE HEADLINERS 2025」についての美術講座を実施します。

講師：岩井基生（茨城県陶芸美術館学芸員）

日時：8月24日(日) 10時00分から11時30分まで

会場：茨城県立図書館 参加費：無料

TEL:029-221-5569

※詳しくは茨城県立図書館へお問い合わせください。

◆気楽者落語 金席(予約不要)

日時：9月27日(土)14時00分開演

出演：有難亭良慈緒、麴家こうじ、好文亭梅朝

会場：当館1階 多目的ホール

参加費：無料（要企画展観覧料）

◆BOOKコーナー（茨城県立図書館タイアップ企画）

会期中、館内に展覧会に関連した書籍コーナーを開設し、ご自由にご覧頂けます。

会場：当館地下1階 オープンギャラリー 参加費：無料（要企画展観覧料）

問い合わせ先

茨城県陶芸美術館 〒309-1611 茨城県笠間市笠間2345（笠間芸術の森公園内）

TEL：0296-70-0011 FAX：0296-70-0012

展覧会担当：学芸課

主任学芸主事

岩井基生

e-mail：iwai.motoki@post.ibk.ed.jp

副主任学芸員

名村実和子

e-mail：namura.miwako@post.ibk.ed.jp

広報担当：企画管理課

主任学芸主事

塚田 巧

e-mail：kouhou@tougei.museum.ibk.ed.jp